

G-12

Séquence d'origine : Poésie (5)

LES COMPLEMENTS ESSENTIELS

Fiche révision brevet – 2010/2011
Référence manuel : p. 374-375

Les compléments essentiels sont indispensables, ils ne peuvent être ni supprimés ni déplacés sans nuire au sens de la phrase. Ils apportent des informations sur l'action exprimée par le verbe qu'ils complètent.

Exemple : Il promène son chien.

On ne peut pas dire « Son chien il promène » OU « Il promène ».

Compléments d'objet

Catégories	Exemples
•COD •COI •COS	Il regarde <u>la télévision</u> . Elle ressemble <u>à sa sœur</u> . Il <u>lui</u> apporte des bonbons.

L'attribut du sujet

Catégories	Exemples
•un participe •un adverbe •un groupe prépositionnel •une proposition subordonnée relative •un infinitif	Elle est <u>affamée</u> . Il se rend <u>là-bas</u> . Le sel est <u>sur la table</u> . Je suis <u>qui je veux être</u> . Il semble <u>dormir</u> .

L'attribut du COD

Catégories	Exemples
Les verbes transitifs exprimant •un jugement ou une perception (trouver, juger, estimer, sentir, voir) •un changement d'état (rendre, faire) •une désignation (appeler, élire, nommer)	Je le trouve <u>intelligent</u> . Cette fille me rendra <u>fou</u> . Je nomme cet homme <u>préfet</u> .

Synthèse

Les compléments essentiels peuvent être:

- un **complément d'objet** (COD, COI, COS)
- un **attribut du sujet**
- ou un **attribut du COD**