






V - 3

L'échelle des plans et  
la technique de l'analyse de l'image

Fiche de révision brevet – 2010/2011

Catégories	Exemples
Gros Plan	
Plan Rapproché Poitrine	
Plan Américain	
Plan Moyen	
Plan d'ensemble	

La technique de l'analyse de l'image

Le champ : définit l'espace donné à voir dans l'image.

Il existe trois possibilités d'angle de vue : **l'angle normal**, la **plongée**, la **contre-plongée**.

Le **cadrage** de l'image permet d'élargir ou de rétrécir le champ.

Synthèse

**ATTENTION :**

Ne pas confondre l'échelle des plans avec l'angle de vue : l'échelle des plans correspond à la grandeur des êtres animés et l'angle de vue correspond à la direction et la hauteur du regard.

L'angle de vue est qualifié de normal lorsqu'on se trouve au même niveau que le sujet regardé.